**Технологическая карта урока   
Строчная буква *щ***

|  |  |
| --- | --- |
| **Педагогическая цель** | Создать условия для формирования умения писать строчную букву *щ*, соотносить звучание и написание слогов *ща*, *щу*, составлять слова |
| **Тип урока** | Решение учебной задачи |
| **Планируемые  результаты  (предметные)** | Различают печатную и письменную буквы *щ*; выполняют слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’]; комментируют запись некоторых слов и предложений; объясняют правописание сочетаний *ща*, *щу*; составляют слова из слогов; списывают с печатного и письменного шрифта; используют тире |
| **Личностные  результаты** | Проявляют положительное отношение к учебному труду |
| **Универсальные  учебные действия  (метапредметные)** | ***Регулятивные:*** осуществляют контроль по результату учебной деятельности.  ***Познавательные:*** *общеучебные –* осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; *логические –* осуществляют сравнение букв, звуков.  ***Коммуникативные:*** умеют строить монологическое высказывание |
| **Основное содержание темы, понятия  и термины** | Печатная, письменная буквы *щ*; слого-звуковой анализ слов, звук [щ’]; правописание сочетаний *ща*, *щу* |
| **Образовательные  ресурсы** | Презентация по письму [Электронный ресурс]. – Режим доступа : http://mentemirova.my1.ru/news/1-0-1 |

**Сценарий урока**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы урока | Формы,  методы, методические приемы | Деятельность учителя | Деятельность учащихся | | Вид и форма контроля |
| осуществляемые действия | формируемые умения |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| **I. Организация  начала урока** | Фронтальная, индивидуальная | *Приветствие. Проверка готовности к уроку (наличие на столе учебной тетради «Прописи 4», ручки)* | Приветствуют учителя, друг друга, проверяют готовность к уроку, эмоционально настраиваются на урок | Внимательно слушают, дают внутреннюю установку на урок | Индивидуальный.Проверка готовности  к уроку |
| **II. Постановка учебной задачи** | Фронтальная. Словесный. Вступительное слово учителя | – С какой буквой мы познакомились на уроке  обучения грамоте? Сегодня вы научитесь писать строчную букву*щ*, слова и предложения  с этой буквой | Слушают учителя. Отвечают на вопрос | Принимают учебную задачу, сформулированную учителем | Фронтальный. Устные ответы |
| **III. Усвоение новых знаний и способов  деятельности.**  1. Пальчиковая гимнастика | Фронтальная, индивидуальная. Практический, словесный. Упражнение для развития  мелкой  моторики | – Подготовим руку к письму. Выполним пальчиковую гимнастику «Варежки».  Две сестренки – две плетенки  Из овечьей шерсти тонкой.  Как гулять – так надевать, | *Показывают обе ладошки тыльной сто- роной. Изображают вязание на спицах.*  *Изображают прядение на веретене.*  *Ходьба на месте.  «Натягивают»  варежки на руки.* | Внимательно  слушают, выполняют упражнение в соответствии с показом учителя | Индивидуальный. Правильное выполнение упражнения для мелкой моторики пальцев рук |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|  |  | Чтоб не мерзли пять да пять | *Дуют на ручки. Показывают сначала правую ладошку, затем  левую, в конце – обе вместе* |  |  |
| 2. Правила посадки за столом во время письма | Индивидуальная. Практический | – Проверяем посадку, правила обращения  с ручкой | Показывают посадку за столом при письме, как правильно держать ручку | Правильно держат осанку при письме, верно обращаются  с ручкой | Индивидуальный. Проверка правильной посадки при письме, верного обращения с ручкой |
| 3. Знакомство  с написанием  буквы *щ* | Фронтальная. Словесный, наглядно-демонстрационный, практический. Объяснение с опорой на показ | – Рассмотрите образец строчной буквы *щ*.  – Начинаем писать от верхней линии рабочей строки. Ведем вниз; чуть не доходя до нижней линии рабочей строки, закругляем вправо и ведем вверх, чуть выше середины рабочей строки. Второй элемент пишется так же, как и первый. Третий элемент пишется так же, как первый и второй, но заканчивается чуть выше нижней линии рабочей строки. Начинаем писать петлю: ведем вниз небольшую прямую палочку, закругляем влево, пересекаем петлю на нижней линии рабочей строки.  – Пропишите буквы *щ*в воздухе | Слушают объяснение учителя, следят за написанием буквы.  Прописывают элементы в воздухе | Анализируют образец изучаемой буквы, выделяют элементы строчной буквы | Фронтальный.  Наблюдение учителя |
| 4. Работа в «Прописи 4» | Фронтальная, индивидуальная. | – Рассмотрите образец строчной буквы *щ*.  – Из каких элементов состоит буква?  – Для чего нужны стрелки? | Рассматривают букву, ее элементы. Отвечают на вопросы учите- | Анализируют образец изучаемой буквы, выде- | Фронтальный, индивидуальный. Устные |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| (с. 27).Письмо элементов буквы *щ* и буквы *щ*.Выполнение узора | Практический, словес-ный. Письмо, беседа | – Обведите элементы буквы.  – Обведите узор.  – Допишите на первой строчке букву *щ* | ля. Пишут элементы буквы, обводят узор. Пишут букву *щ* | ляют элементы  строчной бук- вы *щ*. Осущест- вляют письмо  буквы *щ*в соответствии с образцом, соблюдают высоту, ширину | ответы, письмо. Самоконтроль |
| Физкультминутка | Коллективная. Практическая | Заинька  Раз, два, три, четыре, пять –  Начал заинька скакать.  Прыгать заинька горазд –  Он подпрыгнул десять раз | *Ходьба на месте.*  *Прыжки* | Осуществляют профилактику утомления | Коллективный.  Правильное  выполнение упражнения |
| 5. Письмо слогов | Парная, индивидуальная. Практический, словесный. Чтение, письмо | – Прочитайте слоги.  – Какие звуки слышатся в слогах *-ща, -щу?*  *–* Какие буквы пишем?  – Посмотрите на соединение букв, запомните.  – Продиктуйте друг другу слоги, запишите  под диктовку | Читают, запоминают правописание, пишут под диктовку | Умеют работать  в паре, писать под диктовку слоги. Объясняют правописание -*ща, -щу* | Парный, индивидуальный. Устные ответы, письмо |
| 6. Слого-звуковой анализ слова (с. 27) | Фронтальная. Словесный, практический. Беседа, работа со схемой | – Прочитайте слово, рассмотрите схему слова.  – Выполните слого-звуковой анализ слова  *щука* | Читают слово, рас- сматривают схему,  анализируют слово | Выполняют слого-звуковой анализ слова, соотносят написанное слово со схемой-моделью | Фронтальный.  Слого-звуковой  анализ слов, устные ответы |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| **IV. За-крепле-**  **ние знаний и способов действий.**  1. Работа  с предложением | Фронтальная, инди-  видуальная. Практический, словесный. Письмо, беседа | – Прочитайте предложение.  – О ком идет речь в предложении?  – Как одним словом можно назвать *ерша* и *щуку*?  – Какую букву пишем в сочетании -*щу*?  – Спишите предложение, комментируя правописание слов | Читают. Отвечают  на вопросы.  Пишут | Обобщают пред-меты. Списыва-  ют с письменного шрифта.Комментируют запись предложения, используя орфографическое проговаривание | Фронтальный, индивидуаль-  ный. Устные ответы, письмо |
| 2. Составление слов из слогов  (с. 27) | Парная, индивидуальная. Словесный, практический. Чтение, письмо | – Прочитайте слоги.  – Составьте из слогов слова.  – Запишите образованные слова | Читают слоги.  *– Щегол, щенок.*  Пишут слова | Составляют слова из слогов, самостоятельно записывают образованные слова | Парный, инди- видуальный. Письмо |
| 3. Работа  с предложением | Парная, индивидуальная. Словесный, практический. Чтение, письмо | – Прочитайте друг другу последнее предло- жение.  – Какой шрифт использован?  – Спишите с печатного шрифта.  – Проверьте работу друг друга | Читают предложение.  *– Печатный.*  Пишут.  Проверяют | Списывают без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Комментируют запись предложения, используя орфографическое проговаривание | Парный, инди- видуальный. Письмо |

*Окончание табл.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| **V. Рефлексивно-оценочный** | Фронтальная. Словесный. Беседа | – У какой буквы мы сегодня были в гостях?  – Расскажите об этой букве.  – Буква *щ*довольна вашей работой. А вы?  – Что получилось? Над чем надо еще пора- ботать?  – Понравилось вам в гостях у буквы *щ*? | Отвечают на вопросы учителя | Оценивают свою работу на уроке | Фронтальный. Устные ответы |